

491.71(075)

рег.

К-796

Кренке В. Г.

Азбука для народных школ

ред

491.7(075)
К 796

АЗБУКА

ДЛЯ НАРОДНЫХЪ ШКОЛЪ

СЪ НАСТАВЛЕНІЕМЪ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

В. Д. КРЕНКЕ



С.-ПЕТЕРБУРГЪ

ИЗДАНИЕ КНИЖНАГО МАГАЗИНА „НОВАГО ВРЕМЕНИ“

1880

Сн

Проверка 1888 г.

Начальное обученіе чтенію, письму и ариѣметикѣ раздѣлено на 15 уроковъ. Способные мальчики и дѣвочки могутъ выучиться грамотѣ въ 25—30 дней, но вообще слѣдуетъ полагать на каждый урокъ 3—4 дня и обученіе можетъ продлиться дней на 50 или 60.

Послѣ 15-го урока можно давать ученикамъ читать и писать наставленія для учителя; тогда способные ученики будутъ въ состояніи дома готовить своихъ младшихъ или менѣе способныхъ братьевъ и сестеръ.

Книжки эти должны быть выдаваемы каждому ученику безвозвратно.

При этой книжкѣ для обученія грамотѣ можно обходиться безъ нарѣзныхъ, наклеенныхъ на картонѣ буквъ и въ крайнемъ случаѣ безъ всякихъ другихъ книжныхъ пособій.

Копія. Библиотека
по переводному
образцу

80619

рег

98

а, о, у.

а, о, у.

А, О, У.

Мама, молоко, кума, мало, мука, Лука, лакома.

л, м, к.

л, м, к.

Л, М, К.

Ла, ма, ка; ал, ам, ак.

Ло, мо, ко; ол, ом, ок.

Лу, му, ку; ул, ум, ук.

*Мама, молоко, кума, мало, мука, Лука,
лакома.*

1, 2, 3, 4, 5.

1, 2, 3, 4, 5.

ПЕРВЫЙ УРОКЪ.

Учитель заставляетъ весь классъ произносить громко звуки: **а, о, у.** Учитель пишетъ на классной доскѣ рукописныя буквы: **а, о, у,** заставляетъ весь классъ произносить ихъ, писать или срисовывать (по имѣющимся средствамъ: мѣломъ на классныхъ столахъ, или на грифельныхъ доскахъ, или карандашемъ на бумагѣ) и показываетъ по этой книжечкѣ печатныя буквы **а, о, у.**

Учитель произноситъ слова: **мама, молоко, жума** и проч., заставляетъ весь классъ произносить ихъ, повѣряетъ каждаго, какіе звуки произносятся въ этихъ словахъ и повторяетъ это до тѣхъ поръ, покуда ученики безошибочно будутъ опредѣлять въ этихъ словахъ звуки **а, о, у.**

Учитель пишетъ на классной доскѣ рукописныя буквы **л, м, н,** называетъ ихъ и объясняетъ, что онѣ произносятся съ помощію звуковыхъ буквъ **а, о, у.** Произноситъ самъ, а за нимъ весь классъ: **ла, ма, ка; ал, ам, ак** и проч., тогда учитель показываетъ по книжкамъ печатныя буквы **л, м, н** и склады **ал, ам, ак** и проч. и заставляетъ учениковъ произносить ихъ по книжкамъ сперва по порядку, а потомъ въ разбивку.

Учитель читаетъ съ учениками по книжкамъ слова: **мама, молоко** и проч. и заставляетъ учениковъ читать и писать эти слова.

Примѣчаніе. При первомъ письмѣ слѣдуетъ только торопить учениковъ, а исправлять буквы тогда только, когда онѣ написаны будутъ до того неправильно, что нельзя опредѣлить, какая буква стоитъ. Тогда ученики скоро приобрѣтаютъ смѣлость и быстроту въ писаніи и письмо будетъ идти впереди чтенія.

Учитель заставляетъ весь классъ произносить громко: одинъ, два, три, четыре, пять и обратно, пять, четыре, три, два, одинъ. Пишетъ на доскѣ **1, 2, 3, 4, 5,** заставляетъ учениковъ писать эти цифры, сперва по порядку, а потомъ въ разбивку, показываетъ печатныя **1, 2, 3, 4, 5** и спрашиваетъ: какія здѣсь числа парныя или четныя и нечетныя, сколько будетъ **2** да **3**; четыре безъ одного; вдвое болѣе двухъ; тремя менѣе пяти; двумя болѣе трехъ; вдвое менѣе четырехъ; сколько разъ слѣдуетъ взять два, чтобы получить четыре.

а, о, у, и, я.

а, о, у, и, я.

А, О, У, И, Я.

Мясо, мила, била, сила, коса, дика, лиса,
киса, дядя, сяду, милая, дикая, сума, сама,
собака, баба, боса, буду, дала, досада, иди.

л, м, к, б, д, с.

л, м, к, б, д, с.

Л, М, К, Б, Д, С.

Ла, ло, лу, ли, ля; ал, ол, ул, ил, ял. Ма, мо,
му, ми, мя; ам, ом, ум, им, ям. Ка, ко, ку, ки,
кя; ак, ок, ук, ик, як. Ба, бо, бу, би, бя; аб,
об, уб, иб, яб. Да, до, ду, ди, дя; ад, од, уд,
ид, яд. Са, со, су, си, ся; ас, ос, ус, ис, яс.

*Мясо, мила, била, сила, коса, дика, лиса,
киса, дядя, сяду, милая, дикая, сума, сама,
собака, баба, боса, буду, дала, досада, иди.*

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

ВТОРОЙ УРОКЪ.

Учитель заставляетъ весь классъ произносить звуки: **а, о, у, и, я**. Пишетъ эти пять буквъ на классной доскѣ и заставляетъ учениковъ произносить ихъ по порядку и въ разбивку.

Учитель произноситъ слова: **мясо, мила, била, сила** и проч., спрашиваетъ учениковъ, какіе слышны звуки, и повторяетъ это до тѣхъ поръ, покуда ученики безошибочно будутъ опредѣлять звуки.

Учитель пишетъ на классной доскѣ буквы **л, м, к, б, д, с**, называетъ ихъ и съ цѣлымъ классомъ произноситъ ихъ вмѣстѣ со звуковыми буквами: **ла, ло, лу, ли, ля** и проч., затѣмъ учитель показываетъ по книжкѣ печатныя буквы **л, м, к, б, д, с** и склады **ла, ло, лу** и проч. и заставляетъ учениковъ произносить ихъ по книжкамъ же, по порядку и въ разбивку.

Учитель пишетъ на доскѣ по очереди слова: **мясо, мила, била** и проч., ученики списываютъ ихъ.

Нѣкоторыя слова: **мама, баба** и проч. учитель заставляетъ писать по диктовкѣ.

Учитель заставляетъ громко произносить счетъ отъ одного до 10 и обратно, отъ 10 до одного; пишетъ на доскѣ первыя десять чиселъ и заставляетъ учениковъ писать ихъ по порядку и въ разбивку.

Затѣмъ учитель заставляетъ произносить четныя и нечетныя числа, повышаясь и понижаясь; считать по три въ обѣ стороны: 3, 6, 9; или отъ 10-ти: 7, 4, 1; или отъ двухъ: 5, 8 и дѣлаетъ вопросы: 2 да 7? 7 безъ 3-хъ? Половина 10-ти или полдесятка? Вдвое менѣе 5-ти? Вдвое менѣе 8? Двумя менѣе 5? Вдвое менѣе 10-ти? Тримя менѣе 8? Въ четверо менѣе 8? Половина 8? Четвертая доля 8 и проч., не выходя изъ первыхъ 10-ти чиселъ.

а, о, у, и, я.

а, о, у, и, я.

А, О, У, И, Я.

Наша, синяя, шуба, суша, милая мама, младшая, няня, сиди дома, сними шубу, буди бабу, ломи дубину, душка Дуня, Маша скакала, длинная коса.

б, д, к, л, м, с, н, ш.

б, д, к, л, м, с, н, ш.

Б, Д, К, Л, М, С, Н, Ш.

На, но, ну, ни, ня; ан, он, ун, ин, ян. Ша, шо, шу, ши; аш, ош, уш, иш, яш. Ло, лбо. лба, лбу, мла. Бди, дли, для, кна, кно, кну, Ска, ско, ску, ски; сна, сно, сну, сни, сня.

Наша, синяя, шуба, суша, милая мама, младшая, няня, сиди дома, сними шубу, буди бабу, ломи дубину, душка Дуня, Маша скакала, длинная коса.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10.
 $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{3}{4}$

$1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, $1\frac{3}{4}$, $2\frac{1}{2}$, $3\frac{1}{4}$, $4\frac{1}{4}$, $5\frac{1}{2}$, $6\frac{3}{4}$, $7\frac{1}{4}$, $8\frac{1}{2}$, $9\frac{3}{4}$, $10\frac{1}{4}$.

ТРЕТІЙ УРОКЪ.

Повторяется произношеніе и писаніе звуковыхъ буквъ: **а, о, у, и, я.**

Учитель произноситъ слова: **наша, синяя** и проч. и повѣряетъ правильно ли ученики опредѣляютъ звуки: **а, о, у, и, я.**

Учитель пишетъ буквы: **б, д, к, л, м, с, н, ш**, заставляетъ писать ихъ, показываетъ по книжкамъ печатныя эти буквы и съ цѣлымъ классомъ по книжкамъ произноситъ склады: **на, но, ну, ска, ско** и проч. и по одиночкѣ заставляетъ учениковъ произносить эти склады по порядку и въ разбивку.

Учитель объясняетъ, что запятой отдѣляются отдѣльныя слова, или нѣсколько словъ, составляющихъ одну мысль; пишетъ отдѣльныя слова: *наша, синяя, суша* или по два слова: *милая мама* и проч. ученики списываютъ и потомъ читаютъ по книжкамъ всѣ эти слова, рукопись и печатное.

Повторяется писаніе въ разбивку первыхъ 10 чиселъ.

Учитель показываетъ, какъ пишется четверть, половина, три четверти, потомъ $1\frac{1}{4}$, $1\frac{1}{2}$, $1\frac{3}{4}$ и проч.; заставляетъ учениковъ писать и произносить эти числа и спрашиваетъ: $\frac{1}{2}$ фунта да $\frac{1}{4}$ фунта? 2 фунта безъ четверти фунта? $1\frac{1}{2}$ да 2 фунта? $3\frac{1}{2}$ безъ четверки? Половина 5? половина 7? 4 безъ трехъ четвертей? и проч.

Примѣчаніе. Собственно въ крестьянскомъ быту только эти три дроби и употребляются.

а, о, у, и, я.

а, о, у, и, я.

А, О, У, И, Я.

Устала, худо, хорошо, тихо, скоро, рано, соха,
красная рубаха, хитрая старуха, добрая На-
дя, стала мокрота, кроткая Таня, шило сло-
мано, тихая Катя, настали холода, Наташа
буянка, Соня страдала.

б, д, к, л, м, н, с, ш, т, х, р.

б, д, к, л, м, н, с, ш, т, х, р.

Б, Д, К, Л, М, Н, С, Ш, Т, Х, Р.

Та, то, ту, ти, тя; ат, от, ут, ит, ят. Ха, хо, ху,
хи, хя; ах, ох, ух, их, ях. Ра, ро, ру, ри, ря; ар,
ор, ур, ир, яр. Тра, тро, тру, три, тря; хра, хро,
хру, хри, хря. Кра, кро, кру, кри, кря; ста,
сто, сту, сти, стя. Стра, стро, стру, стри, стря.

*Устала, худо, хорошо, тихо, скоро, рано, соха,
красная рубаха, хитрая старуха, добрая
Надя, стала мокрота, кроткая Таня,
шило сломано, тихая Катя, настали хо-
лода, Наташа буянка, Соня страдала.*

11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.

ЧЕТВЕРТЫЙ УРОКЪ.

Учитель произносить слова: **устала, худо, хорошо** и проч. и повѣряетъ, твердо ли ученики различаютъ звуки **а, о, у, и, я**.

Учитель пишетъ буквы: **б, д, к, л, м, н, с, т, ш, х, р**, произносить съ учениками склады: **та, то, ту, тра, стра** и проч. и заставляетъ учениковъ произносить эти склады по книжкамъ, по порядку и въ разбивку.

Учитель заставляетъ учениковъ читать по книжкамъ слова: **устала, худо, хорошо, тихо** и проч., печатныя и рукописныя, и писать эти слова,

Учитель заставляетъ произносить счетъ отъ одного до 20 и обратно отъ 20 до одного, пишетъ на доскѣ отъ 11 до 20 и заставляетъ учениковъ писать эти числа по порядку и въ разбивку.

Примѣчаніе 1. Не объяснять нумераціи, ученики будутъ писать числа по привыку.

Примѣчаніе 2. Когда дѣлаются вопросы числовыя или ариѳметическія, то лучше заставлять учениковъ вставать, и всѣмъ или оставаться при своихъ мѣстахъ у классныхъ столовъ, или собираться въ кучу; ариѳметическіе вопросы можно дѣлать и въ началѣ урока, или въ срединѣ урока.

Учитель заставляетъ учениковъ произносить отъ одного до 20, всѣ четныя и нечетныя числа, повышаясь и понижаясь; считать по три, по четыре, по пяти, также повышаясь и понижаясь, на прим.: 3, 6, 9, 12, 15, 18; 17, 14, 11, 8, 5, 2; 4, 8, 12, 16, 20; 20, 15, 10, 5. И спрашиваетъ: Половина 20? Половина 10? Половина 5? Половина $2\frac{1}{2}$? Половина 2 или 3? Половина 7-ми? 9-ти? 11-ти? 15-ти? 17-ти? 19-ти? 5 да 2? 7 да 5? 8 да 9? 12 безъ 3-хъ? 19 безъ 2-хъ? 20 безъ 17-ти? и проч., не выходя изъ числа 20.

а, о, у, и, я, е, ъ, э.

а, о, у, и, я, е, ъ, э.

А, О, У, И, Я, Е, Ъ, Э.

Это, тише, мѣшала, синяя, сѣмена, блоха укусила, бѣлая тарелка, это не хорошо, утка не убита, matka дома, хотѣла булки да не дали, хата бѣла, шибко шла, болѣе не буду, не носи мнѣ хлѣба.

б, д, к, л, м, н, р, с, т, ш, х.

б, д, к, л, м, н, р, с, т, ш, х.

Б, Д, К, Л, М, Н, Р, С, Т, Ш, Х.

Э-та, э-то, э-ту, э-ти, э-тѣ. Ме, мѣ, ке, кѣ; ем, ѣм, ек, эк, эх, хе. Ра, ро, ру, ри, ря, ре, рѣ; ар, ор, ур, ир, яр, ер, ѣр. Хре, хрѣ, дре, кле, нра, тре, тру. Стра, стро, стру, стри, стря, стре, стрѣ. Шта, што, шту, шти, ште.

Это, тише, мѣшала, синяя, сѣмена, блоха укусила, бѣлая тарелка, это не хорошо, утка не убита, matka дома, хотѣла булки да не дали, хата бѣла, шибко шла, болѣе не буду, не носи мнѣ хлѣба.

1, 2 $\frac{1}{4}$, 3, 4 $\frac{1}{2}$, 5, 6 $\frac{3}{4}$, 7, 8 $\frac{1}{4}$, 9, 10 $\frac{1}{2}$.

11, 12, 13 $\frac{3}{4}$, 14, 15 $\frac{1}{4}$, 16, 17 $\frac{1}{2}$, 18, 19 $\frac{3}{4}$, 20.

ПЯТЫЙ УРОКЪ.

Учитель произноситъ звукъ **е** и объясняетъ, что этотъ звукъ изображается тремя буквами: **е, ѣ, э**, что разницу между произношеніемъ этихъ буквъ они узнаютъ послѣ, когда выучатся читать и писать, и чтобы въ письмѣ, покуда не будутъ знать какую букву поставить, **е, ѣ** или **э**, ставили бы всегда **е**.

Учитель громко произноситъ слова: **это, тише, мѣшала, синяя** и проч. повѣряетъ, хорошо ли ученики различаютъ звуки: **а, о, у, и, я, е**, заставляетъ писать **е, ѣ, э**, по книжкѣ произносить склады: **это, ме, ра, стра, шта** и проч., затѣмъ читать и писать слова: **это, тише, мешала** и проч.

Примѣчаніе. Съ этого урока начинать писать чернилами, гусинымъ или стальнымъ перомъ, и прежде всего требовать быстроту писанія.

Учитель заставляетъ писать числа до 20 съ четвертями и безъ четвертей и даетъ вопросы: фунтъ соли стоитъ 4 копейки, а на 6 копѣекъ сколько можно купить соли? На сколько дней хватитъ 6 пудовъ сѣна, когда всякій день даютъ лошади по $\frac{1}{2}$ пуда? 18 безъ 5? Вдвое, втрое, вчетверо болѣе 5? Дюжина 12, а полторы дюжины сколько будетъ? $1\frac{1}{2}$ десятка? Вдвое болѣе 7? Двумя болѣе 7? Вдвое менѣе 18? Двумя менѣе 18? Сложить 6 да 5, 7 да 6, 8 да 9? 5 вычесть изъ 20? 7 отнять отъ 13? 5 прибавить къ 8? и проч.

а, е, и, о, у, ъ, э, я.

а, е, и, о, у, ъ, э, я.

А, Е, И, О, У, Ъ, Э, Я.

Всегда, никогда, иногда, нѣкто, нѣкоторая, этого, Василиса весела, Костя не шали, гдѣ гуси? Маша гдѣ гуляла? Вася бѣги корова на овсѣ, куда ушла Стешка? Володя ко мнѣ. весна рано настала.

б, в, г, д, е, ж, з, и, к, л, м, н, о, п, р, с, т, х, ц, ч, ш, щ, ф, х, ц, ч, ш, щ, ф.

б, д, к, л, м, н, р, с, т, х, ш, в, г.

Б, Д, К, Л, М, Н, Р, С, Т, Х, Ш, В, Г.

Ва, ве, ви, во, ву, вѣ, вѣ; ав, ев, ив, ов, ув, ѣв, яв. Га, ге, ги, го, гу, гѣ, гѣ; аг, ег, иг, ог, уг, ѣг, яг. Бра, вре, ври, вро, вру, вря. Гда, где, гди, гдо, гду, гдѣ, гдѣ. Вмѣ, внѣ, влѣ, шла, шло. Гра, гро гри, гру, грѣ, грѣ.

Всегда, никогда, иногда, нѣкто, нѣкоторая, этого, Василиса весела, Костя не шали, гдѣ гуси? Маша гдѣ гуляла? Вася бѣги корова на овсѣ, куда ушла Стешка? Володя ко мнѣ, весна рано настала.

21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.

31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40.

41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50.

ШЕСТОЙ УРОКЪ.

Повторяется произношеніе звуковъ *а, е, и, о, у, я*, въ словахъ: *всегда, никогда, иногда* и проч.; при этомъ учитель объясняетъ вопросительный знакъ (?) и говоритъ, что звуковыя буквы называются гласными, а всѣ остальные буквы согласными, что слово *никогда* не оканчивается на согласной буквѣ.

Учитель пишетъ буквы *в, з*, произноситъ ихъ въ складахъ: *ва, во, га, го* и проч., заставляетъ учениковъ произносить склады по книжкамъ, затѣмъ читать печатныя и рукописныя слова: *всегда, никогда* и проч. и писать ихъ.

Примѣчаніе. Крестьяне очень заботятся о томъ, чтобы дѣти ихъ скорѣе научились писать счетъ; многіе крестьяне пишутъ только однѣ цифры.

Учитель пишетъ и произноситъ, а за нимъ и ученики пишутъ и произносятъ счетъ отъ 21 до 50. Затѣмъ учитель заставляетъ произносить повышаясь и понижаясь четныя и нечетныя числа отъ 1 до 50 и счетъ по 3, по 4, по 5, также повышаясь и понижаясь.

а, е, и, о, у, ъ, э, я, ы, ю.

А, Е, И, О, У, Ъ, Э, Я, Ы, Ю.

а, е, и, о, у, ъ, э, я, ы, ю.

А, Е, И, О, У, Ъ, Э, Я, Ы, Ю.

Была, била, люблю, лютая, литая, рига, рыба, лыки, лики, дюжина, земля, пришлю, жена. зима, пироги, пышка, пипка, жну, прошу, пришлю, полюбила, заплакала, желаю.

б, в, г, д, к, л, м, н.

Б, В, Г, Д, К, Л, М, Н.

б, в, г, д, к, л, м, н.

Б, В, Г, Д, К, Л, М, Н.

р, с, т, х, ш, ж, з, п.

Р, С, Т, Х, Ш, Ж, З, П.

р, с, т, х, ш, ж, з, п.

Р, С, Т, Х, Ш, Ж, З, П.

Жа, же, жи, жо, жу, жѣ. За, зе, зи, зо, зу, зѣ, зя, зы, зю. Па, пе, пи, по, пу, пѣ, пя, пы, пю. Жра, жре, жри, жру. Зра, зрѣ, зри, зря. Пра, пре, при, про, прю, прѣ, пря, пры, прыю. Спра, скра, сжа, жда, зда, пла, кла, лга.

Была, била, люблю, лютая, литая, рига, рыба, лыки, лики, дюжина, земля, пришлю, жена, зима, пироги, пышка, пипка, жну, прошу, пришлю, полюбила, заплакала, желаю.

$$4 + 6 = 10; \quad 13 + 12 = 25$$

$$\begin{array}{r} 16 \\ + 22 \\ \hline 37 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 84 \\ + 15 \\ \hline 99 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 27 \\ + 15 \\ \hline 42 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 17 \\ + 18 \\ \hline 35 \end{array}$$

$$24 - 8 = 16; \quad 60 - 30 = 30$$

$$\begin{array}{r} 40 \\ - 19 \\ \hline 21 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ - 15 \\ \hline 10 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ - 14 \\ \hline 25 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 41 \\ - 20 \\ \hline 21 \end{array}$$

СЕДЬМОЙ УРОКЪ.

Учитель пишетъ гласныя буквы: *ы, ю*, объясняетъ ихъ въ произносимыхъ громко словахъ: *была, била, люблю* и проч., спрашиваетъ учениковъ, какіе слышны звуки въ этихъ словахъ, и повторяетъ до тѣхъ поръ, покуда не будетъ ошибокъ,—тогда ученики пишутъ *ы, ю*.

Учитель пишетъ согласныя *ж, з, н* и произноситъ ихъ въ складахъ: *жа, за, па, жра* и проч.; ученики пишутъ эти три буквы и по книжкамъ читаютъ тѣ же склады; затѣмъ ученики читаютъ печатныя и рукописныя слова: *была, била, люблю* и проч. и пишутъ ихъ.

Учитель заставляетъ писать въ разбивку числа отъ одного до 50, покуда не будетъ ошибокъ. Затѣмъ учитель спрашиваетъ: 4 да 6? 13 сложить съ 12-тью? и проч., объясняетъ, что такіе вопросы и отвѣты можно написать безъ словъ, цифрами и знаками: сложенія или *плюсъ* (+) и равенства (=); или, подписавъ числа одно подъ другимъ, вмѣсто знака равенства, провести черту. При этомъ учитель требуетъ, чтобы отвѣты давались наизусть и только показываетъ, какъ пишутся отвѣты. Учитель спрашиваетъ: 24 безъ 8? 50 безъ 30? 40 безъ 19? и проч., объясняетъ знакъ вычитанія *минусъ* (—) и тоже требуетъ, чтобы отвѣты давались наизусть.

а, е, и, о, у, ы, ъ, э, ю, я, і, ѣ.

А, Е, И, О, У, Ы, Ъ, Э, Ю, Я, І, Ъ.

а, е, и, о, у, ы, ъ, э, ю, я, і, ѣ.

А, Е, И, О, У, Ы, Ъ, Э, Ю, Я, І, Ъ.

Ай! ой! эй! ей, дай, край, шайка, сіи, линіи,
ройка, койка, мокрый, синій, селеніе, строе-
ніе, желаніе, Господи помилуй! Василій бѣги
скорѣй, налей мнѣ квасу, Алексѣй отопри
избу, Гордѣй купи три аршина холста, Святой
Боже! зазеленѣло, кланяйся, круглый сирота.

Ай! ой! эй! ей, дай, край, шайка, сіи, линіи, ройка,
койка, мокрый, синій, селеніе, строеніе, желаніе, Господи
помилуй! Василій бѣги скорѣй, налей мнѣ квасу,
Алексѣй отопри избу, Гордѣй купи три аршина
холста, Святой Боже! зазеленѣло, кланяйся,
круглый сирота.

$$3\frac{1}{2} + 4\frac{1}{4} = 7\frac{3}{4}; \quad 8\frac{3}{4} + 6\frac{1}{2} = 15\frac{1}{4}; \quad 2 + 5 + 4 = 11$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline 7 \\ \hline 16 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 14 \\ + 11 \\ \hline 10 \\ \hline 35 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 1\frac{1}{2} \\ + 2\frac{3}{4} \\ \hline 6 \\ \hline 10\frac{1}{4} \end{array}$$

Казуарств. 7³/₄ — 2¹/₂ = 5¹/₄;

40¹/₂ — 20¹/₄ = 20¹/₄

$$\begin{array}{r} 15\frac{1}{4} \\ - 2\frac{1}{2} \\ \hline 12\frac{3}{4} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39\frac{3}{4} \\ - 15\frac{1}{4} \\ \hline 24\frac{1}{2} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 25\frac{1}{2} \\ - 10\frac{3}{4} \\ \hline 14\frac{3}{4} \end{array}$$

ВОСЬМОЙ УРОКЪ.

Учитель пишетъ на доскѣ: *і, ѵ, Ай! Ой! Эй! ей, дай, край, шайка, сѣи, лини*, произноситъ ихъ, объясняетъ знакъ восклицанія; объясняетъ, что звукъ «*и*» предъ гласными пишется короче «*і*» и что этотъ же звукъ на концѣ словъ, а часто и въ срединѣ, обращается въ полужвукъ «*й*», и заставляеть учениковъ произносить эти слова и писать ихъ.

Учитель произноситъ слова: **мокрый, койка, ройка, синій, селеніе** и проч.; спрашиваетъ, какіе слышны звуки, повторяетъ, это покуда не будетъ ошибокъ, тогда ученики читають печатныя и рукописныя всѣ слова отъ: *ай, ой* и проч. и пишутъ ихъ.

Повторяется писаніе чиселъ отъ 1 до 50 въ разбивку, съ четвертями и безъ четвертей. Учитель спрашиваетъ: $3\frac{1}{2}$ да $4\frac{1}{4}$? $8\frac{3}{4}$ да $6\frac{1}{2}$? $2+5+9$? $7\frac{3}{4}$ безъ $2\frac{1}{2}$? $39\frac{3}{4}$ безъ $15\frac{1}{4}$? и проч. и заставляеть учениковъ писать вопросы и отвѣты наизусть, одними цифрами и знаками.

а, е, и, і, о, у, ы.
А, Е, И, І, О, У, Ы.

а, е, и, і, о, у, ы.
А, Е, И, І, О, У, Ы.

ѣ, ѓ, ю, я, ѡ, ѣ, ѥ.
Ѣ, Ѧ, Ю, Я, Ѧ, Ѥ, Ѧ.

ѣ, ѓ, ю, я, ѡ, ѣ, ѥ.
Ѣ, Ѧ, Ю, Я, Ѧ, Ѥ, Ѧ.

Шестъ, шесть, братъ, братъ, кладъ, кладъ, пыль,
 пыль, столъ, столъ, конъ, конъ, кровъ, кровъ,
 сѣлъ, сѣлъ, сѣсть, сѣсть, объявить, семья,
 семьянинъ, крестьянинъ, дай, возьми, приходи,
 уйди, пожалуй, дядька, батька, Александръ,
 Владиміръ, Петръ Павель, Иванъ, Степанъ,
 Сергѣй, попъ, вдругъ, вслухъ, сквозь, вскользь.

*Шестъ, шесть, братъ, братъ, кладъ, кладъ, пыль,
 пыль, столъ, столъ, конъ, конъ, кровъ, кровъ, сѣлъ,
 сѣлъ, сѣсть, сѣсть, объявить, семья, семьянинъ,
 крестьянинъ, дай, возьми, приходи, уйди, пожалуй,
 дядька, батька, Александръ, Владиміръ, Петръ,
 Павель, Иванъ, Степанъ, Сергѣй, попъ, вдругъ,
 вслухъ, сквозь, вскользь.*

$$\begin{array}{llll} 6 + 3 = 9; & 6 - 3 = 3; & 6 \cdot 3 = 18; & 6 : 3 = 2. \\ 8 + 2 = 10; & 8 - 2 = 6; & 8 \times 2 = 16; & 8 \frac{1}{2} = 4. \end{array}$$

ДЕВЯТЫЙ УРОКЪ.

Учитель пишетъ буквы *з*, *ъ* и объясняетъ, что онѣ въ концѣ слова означаютъ твердое или мягкое произношеніе, а въ срединѣ измѣняютъ значеніе слова, наприм. *сѣлъ*, *сѣлъ*. Учитель произноситъ громко слова: *шесть*, *шесть*, *братъ* и проч., спрашиваетъ, какой звукъ слышно, *ъ* или *ь*, и повѣряетъ всѣхъ учениковъ, хорошо ли различаютъ произношеніе этихъ буквъ. Затѣмъ ученики читаютъ печатныя и рукописныя слова: *шесть*, *шесть*, *братъ* и проч. и пишутъ ихъ, при этомъ учитель напоминаетъ, что во всѣхъ именахъ первая буква пишется большая.

Учитель спрашиваетъ:

6 да 3? 6 увеличить тремя? 6 сложить съ тремя? и показываетъ какъ отвѣтъ вмѣстѣ съ вопросомъ пишется цифрами и знаками, безъ словъ.

6 безъ 3? 6 уменьшить тремя? Изъ 6 вычесть 3? и также писать знаками.

6 увеличить втрое? 6 взять три раза? 6 умножить на 3? и показываетъ знакъ умноженія (.) или ($\times$).

6 уменьшить втрое? Взять третью долю 6-ти? 6 раздѣлить на 3 и показываетъ знакъ дѣленія (:) или ($\div$).

Тѣ же самые вопросы повторить надъ 12 и 4.

а А, е Е, и И, і І, о О, у У, ы Ы.
 ъ Ъ, э Э, ю Ю, я Я, ѣ Ъ, ѡ Ъ, ѣ Ъ.

а, е, и, і, о, у, ы, ѣ, э, ю, я, ѣ, ѡ, ѣ.
 А, Е, И, І, О, У, Ы, Ъ, Э, Ю, Я, Ъ, Ъ, Ъ.

б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н.
 Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н.

п, р, с, т, х, ш, щ, ц, ч, ц.

П, Р, С, Т, Х, Ш, Щ, Ц, Ч, Ц, Ц.

б, в, г, д, ж, з, к, л, м, н, п, р, с, т, х, ш, щ, ц, ч.
 Б, В, Г, Д, Ж, З, К, Л, М, Н, П, Р, С, Т, Х, Ш, Ч, Ц, Щ.

Чудомъ, цугомъ, шить, щить, чело, цѣло, шапка, щипать,
 человѣкъ, цѣловать, чарка, царина, защита, царица, дрожай-
 шіе родители, батюшка и матушка, Василій Петровичъ, Марія
 Ивановна, Тимоша, Митька, Елизавета Степановна.

ча, ца, ща, че, цѣ, ще, чи, ци, щи, чо, цо, що, чу,
 цу, шу, цы, цю,

Чудомъ, цугомъ, шить, щить, чело, цѣло, шапка,
 щипать, человѣкъ, цѣловать, чарка, царина, защи-
 та, царица, дрожайшіе родители, батюшка и матуш-
 ка, Василій Петровичъ, Марія Ивановна
 Тимоша Митька, Елизавета Степановна

$2 \times 2 = 4$

$2 \times 3 = 6$

$2 \times 4 = 8$

$2 \times 5 = 10$

$2 \times 6 = 12$

$2 \times 7 = 14$

$2 \times 8 = 16$

$2 \times 9 = 18$

$3 \times 3 = 9$

$3 \times 4 = 12$

$3 \times 5 = 15$

$3 \times 6 = 18$

$3 \times 7 = 21$

$3 \times 8 = 24$

$3 \times 9 = 27$

$4 \times 4 = 16$

$4 \times 5 = 20$

$4 \times 6 = 24$

$4 \times 7 = 28$

$4 \times 8 = 32$

$4 \times 9 = 36$

$5 \times 5 = 25$

$5 \times 6 = 30$

$5 \times 7 = 35$

$5 \times 8 = 40$

$5 \times 9 = 45$

$6 \times 6 = 36$

$6 \times 7 = 42$

$6 \times 8 = 48$

ДЕСЯТЫЙ УРОКЪ.

Повторяется произношеніе 11-ти гласныхъ и 3-хъ полугласныхъ буквъ.

Учитель пишетъ на доскѣ буквы: *ч, ц, щ*, произноситъ ихъ въ словахъ: **чудомъ, цугомъ, щить** и проч., заставляетъ писать эти три буквы и по книжкамъ читаетъ съ учениками склады: **ча, ца, ща, че**, и проч. Затѣмъ ученики читаютъ по книжкамъ печатныя и рукописныя слова: *чудомъ, цугомъ* и проч. и пишутъ ихъ.

Учитель спрашиваетъ:

Дважды два? Вдвое болѣе двухъ? Вдвое менѣе четырехъ?

Дважды три? Втрое болѣе двухъ? Втрое менѣе шести? Третью долю 6?

Дважды четыре? Вчетверо болѣе двухъ? Вчетверо менѣе 8? четвертую долю 8? 8 раздѣлить на 4?

Дважды 5? Въ 5 разъ болѣе 2? Въ 5 разъ менѣе 10? Пятую долю 10? 10 раздѣлить на 5?

И такъ далѣе по порядку и въ разбивку.

ѿ Ъ, ѿ В, ѿ Т, ѿ Д, ѿ Ж, ѿ З, ѿ К, ѿ
 ѿ Л, ѿ М, ѿ Н, ѿ П, ѿ Р, ѿ С, ѿ Т, ѿ
 ѿ Х, ѿ Ц, ѿ Ч, ѿ Ш, ѿ Щ, ѿ Ф, ѿ Ф, ѿ О.

б Б, в В, г Г, д Д, ж Ж, з З, к К, л Л, м М,
 н Н, п П, р Р, с С, т Т, х Х, ц Ц, ч Ч,
 ш Ш, щ Щ, ф Ф, ф Ф, о О.

Ома, Федоръ, фуфайка, ариѳметика, фигура, ша-
 франъ, омина недѣля, Софья Алексѣевна, усердно
 вамъ кланяюсь, Федька съиграй на флейтъ, какой
 франтъ, точно французъ, выколоти тюфякъ, Ага-
 фья Трофимовна, ахъ ты фофанъ, Грунька почини
 сарафанъ.

Ома, Федоръ, фуфайка, ариѳметика, фигура,
 шафранъ, омина недѣля, Софья Алексѣ-
 вна, усердно вамъ кланяюсь, Федька съиграй
 на флейтъ, какой франтъ, точно французъ,
 выколоти тюфякъ, Агафья Трофимовна, ахъ
 ты фофанъ, Грунька почини сарафанъ.

фа, фе, фи, фо, фу, фѣ, фя, оа, ое, ои, оо, оу,

4 : 2 = 2	9 : 3 = 3	16 : 4 = 4	25 : 5 = 5	36 : 6 = 6
6 : 2 = 3	12 : 3 = 4	20 : 4 = 5	30 : 5 = 6	42 : 6 = 7
8 : 2 = 4	15 : 3 = 5	24 : 4 = 6	35 : 5 = 7	48 : 6 = 8
10 : 2 = 5	18 : 3 = 6	28 : 4 = 7	40 : 5 = 8	
12 : 2 = 6	21 : 3 = 7	32 : 4 = 8	45 : 5 = 9	
14 : 2 = 7	24 : 3 = 8	36 : 4 = 9		
16 : 2 = 8	27 : 3 = 9			
18 : 2 = 9				

ОДИНАДЦАТЫЙ УРОКЪ.

Учитель пишетъ на доскѣ буквы: *ф*, *е*, произноситъ ихъ въ складахъ: *фа*, *фе*, *фи* и проч. и заставляетъ учениковъ писать эти буквы, потому ученики читаютъ по книжкамъ печатныя и рукописныя слова: *Тома*, *Федоръ*, *фуфайка* и проч. и пишутъ ихъ.

Учитель спрашиваетъ:

4 раздѣлить на 2? Половина 4? Вдвое болѣе 2-хъ?

6 раздѣлить на 2? Третья доля 6? Втрое болѣе двухъ?

48 раздѣлить на 6? 48 раздѣлить на 8? Восьмую долю 48? Шестую долю 48? Въ 8 разъ менѣе 48? Въ 6 разъ менѣе 48? Въ 8 разъ болѣе 6? Въ 6 разъ болѣе 8? 6 умножить на 8? 8 умножить на 6? 8 увеличить въ 6 разъ? 6 увеличить въ 8 разъ? На что нужно помножить 6, чтобы получить 48? На что нужно раздѣлить 48, чтобы получить 8? И такіе же вопросы надъ другими числами.

а, б, в, г, д, е, ж, з, и, і, й, к, л, м, н, о, п,
р, с, т, у, ф, х, ц, ч, ш, щ, ъ, ы, ь, ѣ, э, ю, я, ѳ.

А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И,
І, Й, К, Л, М, Н, О, П, Р,
С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ,
Ы, Ь, Ъ, Э, Ю, Я, ѳ.

а, б, в, г, д, е, ж, з, и, і, й, к, л, м, н, о,
п, р, с, т, у, ф, х, ц, ч, ш, щ, ъ, ы, ь, ѣ, э, ю, я, ѳ.
А, Б, В, Г, Д, Е, Ж, З, И, І, Й, К, Л, М,
Н, О, П, Р, С, Т, У, Ф, Х, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ,
Ы, Ь, Ъ, Э, Ю, Я, ѳ.

Молитва Господня. Отче нашъ, иже еси на небесѣхъ,
да святится имя Твое, да прїидеть Царствіе Твое, да
будетъ воля Твоя, яко на небеси и на земли. Хлѣбъ
нашъ насущный даждь намъ днесь; и остави намъ
долги наша, якоже и мы оставляемъ должникомъ на-
шимъ; и не введи насъ во искушеніе, но избави насъ
отъ лукаваго.

У насъ въ Россіи 25 лѣтъ царствуетъ ЕГО ИМПЕРАТОРСКОЕ
ВЕЛИЧЕСТВО ГОСУДАРЬ ИМПЕРАТОРЪ АЛЕКСАНДРЪ НИКО-
ЛАЕВИЧЪ. Короче говорятъ Императоръ АЛЕКСАНДРЪ II.

Старшій сынъ и Наслѣдникъ Престола Его Императорское Высочество
Цесаревичъ и Великій Князь Александръ Александровичъ.

Супруга Его Ея Императорское Высочество Цесаревна Великая
Княгиня Марія Ѳеодоровна.

Старшій сынъ Цесаревича внукъ Государя Императора Его Импера-
торское Высочество Великій Князь Николай Александровичъ.

51,	52,	53,	54,	55,	56,	57,	58,	59,	60.
61,	62,	63,	64,	65,	66,	67,	68,	69,	70.
71,	72,	73,	74,	75,	76,	77,	78,	79,	80.
81,	82,	83,	84,	85,	86,	87,	88,	89,	90.
91,	92,	93,	94,	95,	96,	97,	98,	99,	100.

ДВѢНАДЦАТЫЙ УРОКЪ.

Учитель объясняетъ, что въ русской азбукѣ всего 35 буквъ; изъ нихъ 11 гласныхъ, 3 полугласныхъ и 21 согласная. Объясняетъ, что послѣ точки первая буква пишется всегда большая.

Заставляетъ читать по книжкамъ молитву Господню, хотя бы ученики знали ее наизусть.

Учитель заставляетъ нѣсколько разъ читать и писать имена и титуль Государя Императора и еще трехъ особъ Императорской фамилии и требуетъ, чтобы ученики твердо знали это наизусть.

Учитель заставляетъ считать отъ 50 до 100, поднимаясь и понижаясь, и писать эти числа по порядку и въ разбивку. Затѣмъ заставляетъ считать по 2, по 3, по 4, по 5, по 6, по 7, по 8, по 9, и по 10, повышаясь и понижаясь. Наприм.:

Отъ 72 вверхъ четныя числа: 74, 76, 78...

Отъ 72 внизъ по три: 69, 66, 63.

Сначала вверхъ по 8: 8, 16, 24, 32, 40, 48, 56...

Отъ 100 внизъ по 5: 95, 90, 85, 80...

Учитель дѣлаетъ вопросы:

15 да 30? $15\frac{1}{4}$ да $30\frac{1}{2}$? 50 безъ 20? 90 безъ 40? Половина 100? Половина 50? Четверть 100? Двѣ дюжины да два десятка? Двѣ дюжины безъ двухъ десятковъ? Семь десятковъ? 10 десятковъ? и проч.

Вася, не ша-ли, си-ди пря-мо. Не бу-ди ста-ру-ху, она не-здо-ро-ва. По-смо-три, Са-ша, у те-бя строч-ки кри-вы-я, а у Ва-ни пря-мы-я.

12 ВАЖНѢЙШИХЪ ПРАЗДНИКОВЪ:

1. Воскресеніе Іисуса Христа. Пасха.
2. Вознесеніе Іисуса Христа.
3. Сошествіе Святаго Духа на Апостоловъ. Троица.

Примѣчаніе. Дни этихъ трехъ праздниковъ всякій годъ мѣняются.

4. Крещеніе Іисуса Христа 6 Января.
5. Срѣтеніе Господне 2 Февраля.
6. Благовѣщеніе Пресвятой Дѣвы . . . 25 Марта.
7. Преображеніе Господне 6 Августа.
8. Успеніе Пресвятой Богородицы . . 15 Августа.
9. Рождество Пресвятой Богородицы . 8 Сентября.
10. Воздвиженіе Креста Господня . . . 14 Сентября.
11. Введеніе во храмъ Пресвятой Бого-
родицы 21 Ноября.
12. Рождество Іисуса Христа 25 Декабря.

*Въ недѣлю 7 дней: воскресеніе, понедѣльникъ, втор-
никъ, среда, четвергъ, пятница, суббота.*

Въ году 365 дней, или 52 недѣли, или 12 мѣсяцевъ.

Январь—31, Февраль—28, Мартъ—31, Апрѣль—30,
Май—31, Іюнь—30, Іюль—31, Августъ—31, Сен-
тябрь—30, Октябрь—31, Ноябрь—30, Декабрь—31.

6 . 6 = 36	7 . 7 = 49	8 . 8 = 64	9 . 9 = 81
6 . 7 = 42	7 . 8 = 56	8 . 9 = 72	
6 . 8 = 48	7 . 9 = 63		
6 . 9 = 54			

36 : 6 = 6	49 : 7 = 7	64 : 8 = 8
42 : 6 = 7	56 : 7 = 8	72 : 9 = 9
48 : 6 = 8	63 : 7 = 9	81 : 9 = 9
54 : 6 = 9		

ТРИНАДЦАТЫЙ УРОКЪ.

Приучать понемногу писать подъ диктовку, начиная со словъ, оканчивающихся на однѣ гласныя буквы, наприм.: **Ва-ся, не-ша-ли** и проч.; при этомъ каждый слогъ слѣдуетъ произносить ясно, отчетливо, неторопливо.

Учитель требуетъ, чтобы ученики правильно писали и правильно произносили названія дней въ недѣлѣ и названіе мѣсяцевъ и понемногу приучаетъ къ тому, чтобы помнили, сколько дней въ каждомъ мѣсяцѣ.

Примѣчаніе. Это очень интересуется крестьянъ и молодыхъ и стариковъ.

Двунадесятые праздники заставляютъ прочитывать нѣсколько разъ, а когда ученики ознакомятся съ названіемъ мѣсяцевъ и съ числомъ дней въ мѣсяцѣ, то приучать къ тому, чтобы помнили время праздниковъ, о чемъ крестьяне часто спрашиваютъ.

Учитель спрашиваетъ:

Шестью 6? 6 увеличить въ 6 разъ? 6 разъ 6? 6 умножить на 6?
36 раздѣлить на 6?

Семью 8? 7 умножить на 8? 7 увеличить въ 8 разъ? 56 раздѣлить на 7? Восьмая доля 56-ти?

Въ рублѣ сколько полтинниковъ, четвертаковъ, двугривенныхъ, гривенниковъ, пятаконъ? Можно ли составить рубль изъ однихъ пятиалтынныхъ или 15-ти копѣечниковъ? 100 безъ $7\frac{1}{2}$? Полсотни безъ дюжины? Было денегъ всего $56\frac{1}{2}$ к., истрчено $33\frac{3}{4}$, сколько осталось? Фунтъ свѣчей стоитъ 15 коп., за $3\frac{1}{2}$ фунта сколько слѣдуетъ заплатить?

Не красна изба углами, а красна пирогами.

Шигие пѣдешь, дальши будешь.

По дѣломъ вору и мука.

Отъ искры сырѣ борѣ загорается.

Не все то золото, что блеститъ.

Ученье свѣтъ, а не ученье тьма.

Чинъ чина почитай, а меньшей садись на край.

Какъ аукнется, такъ и отзовется.

Хочешь ѣсть калачи, такъ не лежи на печи.

Заря деньгу родитъ.

Долгъ платежемъ красенъ.

У коларѣ лошадь свалитъ, коли волкъ поспособитъ.

Пѣсня дѣвушечъ.

Дѣвицы, красавицы,
Душеньки, подруженьки,
Разыграйтесь, дѣвицы,
Разгуляйтесь, милыя!
Затяните пѣсенку,
Пѣсенку завѣтную,
Заманите молодца
Къ хороводу нашему.

Какъ заманимъ молодца,
Какъ завидимъ издали,
Разбѣжимтесь, милыя,
Закидаемъ вишеньемъ,
Вишеньемъ, малиною,
Красною смородиной.
Не ходи подслушивать
Пѣсенки завѣтныя,
Не ходи подсматривать
Игры наши дѣвичьи.

$$42 + 14 = 56;$$

$$42 - 14 = 28;$$

$$16 \cdot 2 = 32;$$

$$32 : 2 = 16;$$

$$58 + 36 = 94;$$

$$58 - 36 = 22;$$

$$48 \cdot 2 = 96;$$

$$96 : 2 = 48;$$

$$50\frac{1}{2} + 25\frac{3}{4} = 76\frac{1}{4}$$

$$50\frac{1}{2} - 25\frac{3}{4} = 24\frac{3}{4}$$

$$28 \cdot 2 = 56$$

$$56 : 2 = 28$$

$$39\frac{3}{4} + 38\frac{1}{4} = 78$$

$$39\frac{3}{4} - 38\frac{1}{4} = 1\frac{1}{2}$$

$$36 \cdot 2 = 72$$

$$72 : 2 = 36$$

ЧЕТЫРНАДЦАТЫЙ УРОКЪ.

Всѣ поговорки и пѣсенку ученики читають нѣсколько разъ; потомъ учитель, приказавъ закрыть книжки, диктуеть печатныя поговорки и печатное изъ пѣсни, а рукописныя заставляеть списывать, какъ съ прописей.

Все изъ этого урока понемногу должно быть выучено наизусть.

Учитель спрашиваетъ: 42 да 14? 42 безъ 14? и, получивъ отвѣтъ, заставляеть вопросъ и отвѣтъ писать цифрами и знаками.

Два раза 16? Половина 32? и отвѣтъ вмѣстѣ съ вопросомъ писать цифрами и знаками.

Такъ продолжать весь урокъ.

Примѣчаніе. Отгадки на загадки 15 урока:

1. Прорубь, 2. Капуста, 3. Лохань, 4. Снѣгъ, 5. Ножницы, 6. Грибъ,
 7. Корзина, 8. Дождь.
-

Въ къ, съ.

Въ стѣнѣ, въ городѣ, въ хатѣ.

Къ отцу, къ матери, къ столу.

Съ братомъ, съ топоромъ, съ метлой.

1. Въ новой хатѣ, въ кругломъ окнѣ, днемъ
стекло разбито, а къ утру снова цѣло.

2. *Семьдесятъ одежекъ, все безъ застежекъ.*

3. Три ноги, два уха, а шестое брюхо.

4. *Летитъ—молчитъ, сядетъ—молчитъ, а
ползетъ да сгніетъ, такъ и зареветъ.*

5. Два кольца, два конца, а посрединѣ гвоздикъ.

6. *Маленькій, удаленькій, сквозь землю
прошелъ, красну шапочку нашелъ.*

7. Новая посуда, а вся въ дырахъ.

8. *Меня частенько просятъ, ждуть, а
только и кажусь, то прячаться начнутъ.*

- 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.
11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20.
21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30.
31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40.

ПЯТНАДЦАТЫЙ УРОКЪ.

Учитель пишетъ на доскѣ: *вз, кз, сз* и объясняетъ, что эти частицы отдѣляются отъ словъ для обозначенія: въ чемъ или гдѣ находятся, на-прим.: въ стѣнѣ, въ городѣ, въ хатѣ; къ кому или къ чему обращаются: къ отцу, къ матери, къ столу; съ кѣмъ или съ чѣмъ обращаются: съ братомъ, съ топоромъ, съ метлой.

Всѣ загадки читаются нѣсколько разъ; затѣмъ учитель диктуетъ печатныя, а рукописныя списываются, какъ съ прописей. Загадки также слѣдуетъ понемногу учить наизусть, чтобы ученики могли предлагать ихъ другимъ лицамъ, несостоящимъ въ школѣ.

Учитель пишетъ на доскѣ въ четыре столбца отъ 1 до 40 и заставляетъ считать по столбцамъ: 1 до 11, до 21, до 31? и проч.

Потомъ спрашиваетъ по рядамъ:

Вдвое болѣе 31, 32, 33...

Втрое болѣе 21, 22, 23...

Вчетверо болѣе 11, 12, 13...

Въ пять разъ болѣе 1, 2, 3...



